

Anna Gohmert: Gescheite(rte) Familienplanung

Eröffnung: 20.04.23, 19 Uhr

Zur Eröffnung spricht Alina Grehl, Kuratorin im Kunstmuseum Stuttgart, mit der Künstlerin über ihre Arbeiten.

Dauer der Ausstellung: 20.04. -20.05.23

Haus der Katholischen Kirche, Königstr. 7, Stuttgart



© VG Bild-Kunst

Die Künstlerin **Anna Gohmert** setzt sich seit einigen Jahren intensiv mit Feminismus, Frausein und Elternschaft auseinander. In ihrem aktuellen Projekt „Gescheite(rte) Familienplanung“ untersucht sie gesellschaftliche Gegebenheiten und deren Auswirkungen auf Alleinerziehende, homosexuelle Paare als Eltern, Patchworkfamilien oder kinderlose Paare. Den Grundstein für dieses Projekt konnte sie mithilfe einer Recherccheförderung durch *Neustartkultur*, *#takeheart* legen. Sie entwickelte einen Fragebogen, um die Perspektive vieler Menschen miteinzubeziehen. Bezugnehmend auf die Antworten der Fragebögen entstand u.a. eine multimediale Soundinstallation aus Glasobjekten für die Ausstellung.

Anna Gohmert sucht in ihrer künstlerischen Praxis unterschiedlichste Menschen auf, um z.B. den Themen Verlust, Orientierungslosigkeit und Einsamkeit nachzugehen. Der Grundstein ihres Werks sind ihre Reflexionen, die getragen sind von diesen Begegnungen. Das Medium, mit dem sie sich künstlerisch ausdrückt, orientiert sich immer an dem, was das Thema braucht. Daraus resultieren Videos, multimediale Soundinstallationen aber auch selbstgenähte Quilts, wie bei und in der Ausstellung.

Der [Fragebogen zur Ausstellung](#) ist online abrufbar und Sie können selbst an der Befragung teilnehmen.

Anna Gohmert lebt und arbeitet in Stuttgart. Sie hat zahlreiche Preise und Stipendien erhalten. Vor ihrem Studium an der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart absolvierte sie eine Lehre zur Friseurin und arbeitete als Maskenbildnerin bei Film und Theater.

PREISE/STIPENDIEN (Auswahl):

2022 Theater Rampe (Stuttgart), Residenzförderung#TakeHeart Neustart Kultur, Fonds Daku; Cité Internationale des Arts

2021 #takepart Neustart Kultur Fonds Daku; Förderung für ‚Mothers*, Warriors and Poets‘ (Bürgerstiftung Stuttgart, Italienisches Kulturinstitut, Kulturstadt Stuttgart, LBBW Stiftung, Wüstenrot Stiftung); Innovationsfonds; Förderung MWK Baden-Württemberg für das Projekt *Nachbarschaftsarchiv* und Stipendium im Bereich künstlerische Praxis; Kulturkabinett Bad Cannstatt; Kunstfonds der Bürgerstiftung Stuttgart

2017/2018 Akademie Schloss Solitude, Kooperationsstipendium:Wimmelforschung Bosch, Renningen

2017 Stipendium der Kunststiftung Baden-Württemberg

2012-2017 Stipendium: Studienstiftung des deutschen Volkes: Sparte Kunst

LEHRE:

2022 Leitung einer Arbeitsgruppe der Kulturakademie Weimar mit Badrieh Wanli; Ein erster Umriss; Welche Machtstrukturen wohnen dem Abfilmen einer vermeintlichen Realität inne? (Akademieträger: Studienstiftung des deutschen Volkes)

2021 "Konstellationen – Wissensansprüche zwischen Kunst, Philosophie und Politik", interdisziplinäre Tagung, 08. - 10. April, Universität Tübingen

WS 2019 bis WS 2021/22 Mathilde-Planck-Lehrauftragsprogramm (5 Semester) „Philosophieren heißt sterben lernen“ – 'Inwieweit gilt das auch für Kunst machen - oder eben nicht?'

2018 Denken mit der Hand – Workshop / TanzDialoge Leipzig; Wie beeinflusst Virtualität unsere Körperlichkeit und unseren Denkapparat?

2016 / 17 Leitung einer Arbeitsgruppe der Kulturakademie Weimar mit Marie Köhler; Kunst im öffentlichen Raum; (Akademieträger: Studienstiftung des deutschen Volkes)

insight: ist das Ausstellungsformat des Katholischen Bildungswerks Stuttgart in Kooperation mit dem Haus der Katholischen Kirche.

insight: möchte den Blick für spannende Fragestellungen der Bildenden Kunst öffnen, die an religiöse, soziale und gesellschaftliche Bezugspunkte anknüpfen und reizvolle Diskurse eröffnen. Wir agieren dabei kooperativ, interdisziplinär und lassen Experimente zu.

Kuratorium insight: Eva Dörr, Maria Dis, Florian Model, Ronald Kolb, Roland Weeger
(Auswahl der Künstler*innen, Themen und Kooperationen von insight:)

Ausführlich: www.insight-kunst.de

Kontakt und weitere Informationen: maria.dis@kbw-stuttgart.de 0711-7050603



insight: wird gefördert von der Roman und Gertrud Stetter Stiftung

Mit freundlicher Unterstützung von:

